23 KASIM PERŞEMBE 1989

HIBIR

SAYI:30 KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ FİYATI: 500 LİRA

141, 142 ve 163 için yeni taslak...

"DÜŞÜNCE SUÇU"NA PARA CEZASI GETİRİLİYOR!..

Adalet Bakanlığı'nın yeni taslağında "DÜŞÜNCE" YİNE CEZALI... Hem de 200-300 milyona varan para cezalarıyla. Ayrıca bu maddeler kapsamındaki suçlar "Şiddet ve eylem" içeriyorsa yine HAPİS CEZASI var. Yine DÜŞÜNCEYE DAYALI PARTİLER kurulamayacak. Kısacası, eski tas, eski hamam yani...

Atilla ATALAY yazdı: Adam vuranların sinir bozucu öyküsü "CARTLAK KERİM İLE OĞLU" içerde...

CORK

Beçbeten cümcülcepçeni

Düşümle süçü

Sedeke

Mivde fesedi

Mizah öyküsü yazan Hıbırcılar'a duyuru

Bundan böyle dergimizde her konuda yazacağınız mizah öykülerine de yer vereceğiz. Bir saniye! Hemen kâğıda kaleme sarılmadan önce, birtakım teknik zorunluluklar var, size onlardan söz edelim isterseniz.

Öyküleriniz, tek satır aralığıyla iki daktilo sayfası, ya da buna denk uzunlukta el yazısını aşmasın...

Kâğıtların sadece ön yüzünü kullanın, öykülerinizin sonuna ve zarfa adınızı, adresinizi varsa telefon numaranızı yazmayı unutmayın..

Zarfınızın üzerine "Öykü Köşesi" diye not düşün.. Konusu güncelse (önce okunabilmesi için) belirtin. İstanbul'da oturanlar perşembe günleri öykülerini elden getirebilirler.

Aynı öyküyü birden fazla dergiye, gazeteye ya da televizyona gönderdiyseniz, bize bu konuda bilgi verin..

Gönderdiğiniz öykünün hemen çıkmasını beklemeyin.. Emeğinize gereken saygıyı göstereceğimizden kuşku duymayın. Hepimiz sizlerle aynı heyecanı yaşadık.. Her hafta bayiiye koşup dergilerde çıkacak karikatürümüzü, öykümüzü görmenin sevimli telaşını yaşadığımız günler pek uzak değil..

Hep birlikte daha güzel şeyler yapabilmek umuduyla.. Haydi kaleminize kuvvet.

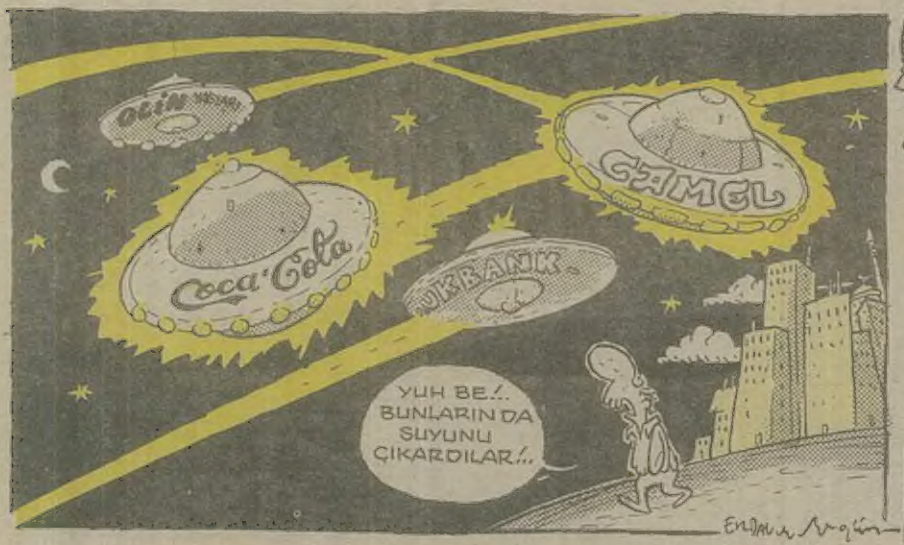
HIBIR

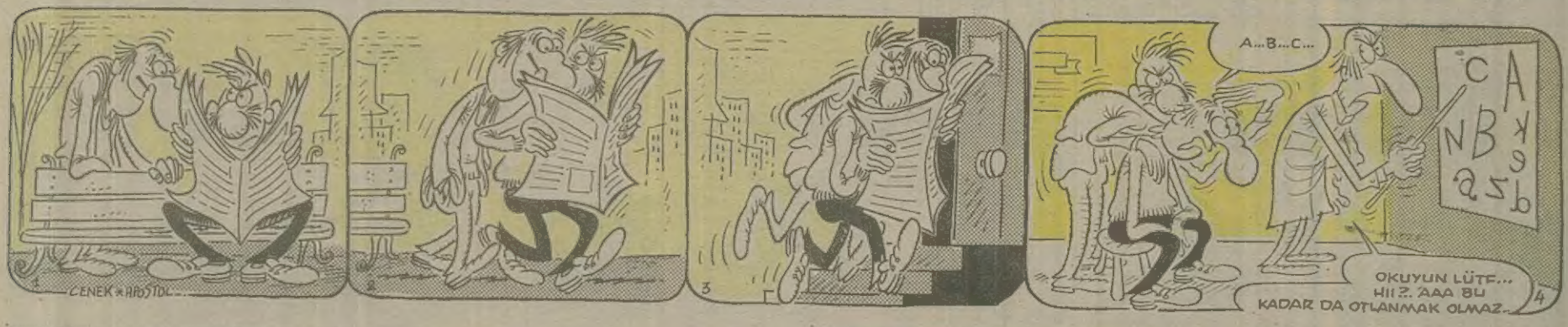
HIBIR

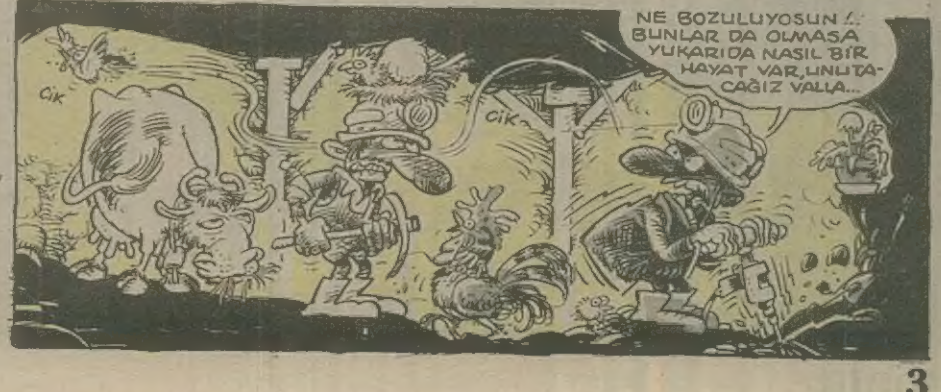
SONUNA KADAR HIBIR BİR DERGİDİR

Bulgaristan'dan gelip Türkiye'de perperişan kalan Türkler için hükümetin ayırdığı fonda, göçmen başına 712 liralık yardım düşüyor...

- **Her Allahın günü bi uçandaire görülüyor...**







KESAT BEHZAT

Yazan • Mehmet ERSOY

Çizen • Ergün GÜNDÜZ

ÖZET: Komşularıyla kavga ettiği için evine gidemeyen Behzat, kalacak yer sorununu çözümlemeye çalışmaktadır.

devamı haftaya...

HAFTANIN lakırdılukurdusu

Atilla Atalay

Cartlak Kerim ile oğlu...

—Heytbaa... Hay gurban olduğum... Biliyördum... Kendi kendime diyördüm ki "Yov, bu herif okûdu yazdı yavşak oldü ama,gene ruhunun biyerlerinde bir gabadayılık vardır bunun" diyördüm. Benim oğlümdür, Cartlak Kerim'in oğludür diyördum... Söyle bakayim şimdi babacığına... Nereyi basmaya gidiyoruk, ne kibi bi icraatimiz olacak.

—Hemen söylemiyim süpriz olsun babacım...

—Bak hele bak bak adam oldu da babasından icraat sakliyör... Aman da gurban ossun babasi... Hemen beni yabana atma şimci... Civciv çıktığı yımırtayı begenmezimiş o hesap olüyor ehababa.. Yavrüm ben bu âlemlerde ismimi boşa yapmadım yani... Daima özgün yani beyle kendime has icraatlerim olmüştur.. Eyle glaasik, **gazatacı furma, şarkıcı indirme** bilmemneyle nam yapmadım ben.. Çok değişik makamlar bastım.. Söronofil Derneği (Ganaryadan hoşlananlar derneği?) başkanını makamında çifte dabancayla basıp herife zorla ganarya yutturdum...

—Evet, unutabilmiş diilim babacağım.. Bikeresinde de Transandantal Meditasyon derneğini roketatarla basıp,trans halindeki bir dernek üyesini camdan atmıştın... Sahi o adam naapmıştı da kızmıştın?

—Psilik yaptıydı.. Psiş..

—Psikanaliz filan gibi bişey mi?

—He işte eyle.. Ayı.. Psi kurusu.. Herif bana demesin mi "çıkar bilincinin altına bakayım.. Kendini daha rahat hissedacaksın... Zekân açılacak..." Bu yaştan sonra ben oramı buramı açıpta kimseye göstertemem.. Şimdi, sen sööle bakalım nereye gidiyörüz? Ne kibi bir procen var?

—Ehi... Eeööö... Şimdi, şööleki babacım... yani bu senin saldırgan.. Öh.. Pardon ööle demek istemedim.. Hani bu kabadayı, me...mert... şeyini daha olumlu, hatta toplum adına.. Ehö yani şimdi izah edemiycem gidince görürsün...

—Esasen yavrüm, sen okumüş, yazmış bir insansın.. Mesela İngilizce biliyörsün.. Bu, önümüze yeni ufuklar açabilir... Dedim ya lisan biliyörsün... Gidip **Tanita Tıkaram**'a ateş edebiliriz.. Konserine gideriz, ben **"Çırpınırdı Karadeniz"** şarkısını isterim, sen terceme edersin.. Sonra söylemedi deye daan dan aynen devririz garıyı.. **Asoşeytid Pirenzs** ajansını basabiliriz...

—Ama bab...

—**Kenediy Sülalesi**'yle aramızda kan davası başlatabiliriz. O biçim nâmımız yürür... Bütün bunlar için dil bilmek lazım.. Ama artık sen varsın... Yavrümla sırt sırta virdik mii, govyer gelsinler. Görsünler bakalım Cartlak Kerim kimmiş.

—Be... Beni dinler misi...

—Monako Prensini makamında furmayan..Beatlesin geriye galan gısmını da furalım.

—Baba!

—Baba dedin de aklıma Papa geldi... Fevkâledenin de fevkinde niçün olmasın?.. İkinci bir icraat... Bidaha fururum.. Gönderelim uçag biletini, ayağımıza çarıp furalım.. Çarter seferleriyle piner gelir. Dan dan furup, üstüne 'gapıyı kilitleriz... Naama bak be... Yer gök iniler... Âlemler sarsılır, Cartlak Kerim ve Mahdumları dedin mi donlara doldururlar... Şimdi sööle bakalım nereye gidiyorüz.

—İzmir'e Aliağa'ya.. Gencelli yöresinde Japonların yapmak istediği Termik Santral'a karşı gösteri yapıcaz.. İcraatımız bu olacak... Çevreyi koruycaz...

—Huaa.. Nuhk! Ney... Aniy? Hankı? Koca Cartlak Kerim'e yeşillik etmek yaraşır mı übüleeaaayn! Birehk kit yeea...

—Saçmalama baba be... Âleme bööle de nam salabilirsin.. Caretta-caretta cinsi kampumbağalar, erguvan ağaçları, yok edilen ormanlar, kirletilen denizler... Tüm bunların yanında olup, bu şekilde nam salsan olmaz mı? Adın da **Cartlak Kerim** yerine **Ceratta Kerim** olabilir örneğin. "Genç çevreci" **Evrim Coşar** bile kısa sürede üne kavuştu, bak gazetede ne yazıyor; Japon Başbakanı'na mektup gönderip **"Biz size atom bombası attık mı, siz bize bu kötülüğü yapıyorsunuz"** diyecekmiş.

—Tabiy.. Neden olmasın? **Yeşil Baba Caretta Kerim...** Fena durmuyo... E, hadi ööleyse ben kaçıyim.

—Nereye be? Santrali kınama mitingine gitmiyomuyuz?

—Japon Başbakanı'nı makamında vurucam.. Bana haa, Caretta Kerim'e haa... Santral haa.. Nası yaparsın lan pilav! Atom atmayanın...

Uğur Durak raka raka rak

Buluş Bill

Cenk'in Laf ebeleri...

Sorkin Papan

TAXiCi

NİŞANTAŞI SÜMBÜL SOKAK ŞÖFÖR BEY...

EMRİN OLUR ABİ... BU SAATTE TRAFİK FELAKETTİR AMA ARKA YOLDAN GİDERİZ UYARSA...

Tabi...Tabi...

NİŞANTAŞ SÜMBÜL SOKAK DEDİN DE ABİ, İKİ GÜN ÖNCE BAKIRKÖYDEN Bİ BAYAN MÜSTERİ ALDIM, AYNI SOKAĞA. ÇEVREDEN GELİYORUZ, BAŞTIRMIŞIM... ARADA BAKIYORUM AYNADAN, KARI DA AYNEN BENİ KESİYO İYİ Mİ... SOORA ABİ...

YAA-

..GELDİK SÜMBÜL SOKAĞA, KAÇTI BAKIİM...HA 57 NOLU APARTMAN...SOORA ABİ."GEL İSTERSEN YUKARI, BİRER KAHVE İÇELİM. YALNIZ OTURUYORUM." FALAN ÇEKTİ... ÇIKTIM BEN DE... 3. KATTI GALİBA... TEMİZ, HALİ VAKTİ YERİNDE BİRİNE BENZİYO... KAHVELERLE GELİRKEN, DEKOLTEYİ GEÇİRMİŞ ÜSTÜNE. ULAN DEDİM Bİ BOKLUK VAR BU İŞTE... NEYSE ÖNCE KAHVELER...

SOORA SARAP FASLI MUHABBET FALAN. GEÇ OLDU." BEN KALKIİM" DEDİM. "EVDE ÇOLUK ÇOCUK EKMEK BEKLER" YOK DEDİ... BIRAKMAM DA FALANDA FİLAN...NEYSE... EE BİZ DE ERKEK ADAMIZ Bİ YERDE... KARI YALVARIYO...GÖRCEN YANI, İNSANIN KALBİ DAYANMAZ... SOORA ABİ GÜNAH BENDEN GİTSİN DEDİM... DALDIK YATAK ODASINA...

BEN İNİİM USTA MÜSAİT Bİ YERDE.

AA GELMİŞİZ BE. LAFA DALDIK KUŞURA BAKMA ABİ BAŞINI AĞRITTIK...

ESTAFURULLAH.

TAKSİ!

İYİ GECELER USTA.

EYVALLAH ABİ...AMAN KAPIYI YAVAŞ...

ELLİ...ELLİYEDİ NUMARA BURASI... HAY ALLAH DUR BAKIİM BU HERİF SALLAMIŞ OLMASIN...

57

TAKSİCİLERE PEK İNANILMAZ YA...ÜÇÜNCÜ KAT MI DEMİŞTİ...

VAY BE... EVET DOĞRUYMUŞ... KAPIDA BAYAN İSMİ VAR. DUR BAKIİM.

DİİNG...DOOOONG...

HİÏ..MÜZİKLİYMİŞ.

AY GELDİM AYOL PATLAMA!

İMZA

BUYRÜÜN...KİMİ ARADINIZ?

AY...BEN... HEH HÜ.. YOK YANİ TAKSİDE... LAF OLSUN.

AYOL NE KEKELEYİP DURUYOSUN KAPIDA... HADİ GEL İÇERİ DE BİRER KAHVE İÇELİM SICAK, SICAK...

EH...HE...

ORTA ŞEKERLİ KAHVELER GELDİİ... AYOL GÜZELİM. RAHATINA BAK ÇIKAR ŞU ÜSTÜNDEKİLERİ, FIRIN GİBİ BURASI...

AY DOĞRUYMUŞ DEKOLTE...

EE... SAAT GEÇ OLDU. BEN KALKAYIM ARTIK. ÇOLUK ÇOCUK EVDE EKMEK BEKLER...

AAA... HAYATTA BIRAKMAM YALLA BAK. ÖLÜMÜ GÖR...

EE PEKİ BAKALIM ERKEKLİK ÖLDÜ MÜ? GÜNAH BENDEN GİTTİ...

İŞTE YATAK ODAMIIZ.

EVEJT.. DALALIIM YATAK ODASINA!

SOORA Hiiii!

AMA...AMA...GERİSİNİ BİLMİYORUM... YATAK ODASINA DALDIKTAN SOORA... SOORA... TAK..TAKSİDEN İNDİM... AMAN ALLAHIM... B... BEN GİDİYORUM SO... SOORA GELİRİM.

Aaa...AYOL ŞARAP HERİFİ FENA ÇARPTI.

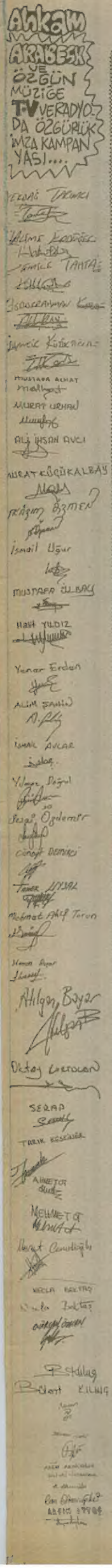
Eveet... Doğrusu sizin de anladığınız gibi adamı şarap filan çarpmadı tabii ki... Taksiciden, "yatak odasına daldıktan soora" kı hikayeyi dinlememi'sti ki, naapıcaanı bilsin... Evet şimdi köşe bucak o taksiciyi arıyo...

ŞÖYLE TIKNAZ, BIYIKLI BİRİYDİ. SİYAH DERİ CEKETİ VARDI DUR BAKIİM... GALİBA MALTEPE İÇİYODU... EVET EVET... ÇOK ÖNEMLİ KARDEŞ...

TAKSİ

YOK ABİ TANIMIYORUM BE.!

SON



EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Eczane hesabı...

Kayalara geliş...

Gümbürt...

Ördek suya daldı...

Aman doktor!..

Eray

Atilla Atalay

Sebastiaann... Nnnn... Sebastii... Lann! Baksana oğlum buraya! Üoop... Yaaabi herif kitlendi kaldı, ööle boşluğa bakıyo... Yemeden içmeden kesildi... Şuna bak yaa, uşak diil peynir kalıbı... Geçen hafta bi hisişim oldu, şiirler, efkâr tripleri bilmem ne... Derdi neyse elimden geleni yapiim ayağına tele,dönme, mönme aklınıza ne gelirse envai çeşit yaratığı yatak odasına yığdım... (Aralarında karınca yiyen ve ameliyatla elektriğini aldırtıp yerine silikon koydurmuş vatos balığı bile vardı..) Hatta bi ara Gamze bile bizzat ilgilendi.. Yanlış anlaşılmasın, büyücüsüne gidip Sebastian için "Sevdiğini domuz gibi gösterme" büyüsü yaptırttı... Ama, hiçbir şey olmadı... Her neyse nöbetçiler, alın götürün bu hislek herifi..Şimdi mektuplarınız...

KADİR AVCI (ERZURUM)

Erzurum'da vatani görevini yapmakta olan Erayinman, Onbaşı Kadir, geçen hafta bu sütunda şiir çıkmasından cesaret alarak (Büyük caseret, korkusuzca) Erzurum'da duyduğu bi şiiri yollamış. Kadir'le manitasına kıyak olsun diye bu şiiri yayınlıycam... Ama bu son.. Finito... Burası edebiyat söyleşileri yeri mi lan?... Bi de bakıcaksın haftaya, Parnesyen mektebi ekolü, beş hececiler grubu, bilmemnee... Köşeye his çöktü aabiyaa. Evet, şiir...

Seni görende üregim bir hoş oliyir
Yanir, yanir, tutuşir, ateşleniir
Sonra... İşte eyle sönlir.
Akşam olir, davar gelir, nahır gelir...
Bir sen gelmirsen,
Babam beni yapınıza koymir
Diyacaksın ki neye?
İşte.. eyle..

Geceleri hep seni düşünirem,
Pencerede birara seni görirem
Gel diyrem, kaybolirsen
Diyacaksın ki neye?
İşte eyle..

Sabah olir, güneş doğir
Sanki, güneşle birlikte geleceksan...
...Ama gelmirsen, gahrımdan öliyrem..
Diyacaksın ki neye?
İşte eyle...

Geleneksel Eray ünvanlarını almaya hak kazananlar

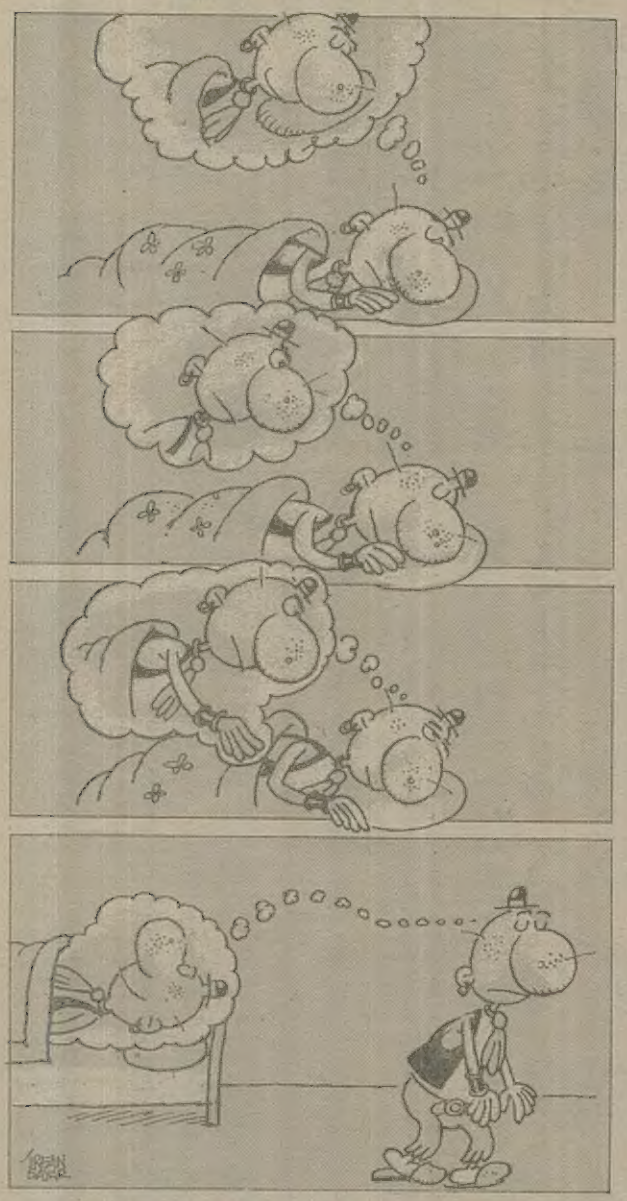
Öhö... Değerperver Erainman Camiası, sevgili prima manitam... Bugün buraya yurdun dört bir yanından hatta yurt dışından bana mektup yazabilmek için hunharca kâğıt ve kalem katleden güzel insanlara ünvan vermek üzere toplanmış bulunuyoruz. Bu olay için daha önce köşede yer veremediğimiz tüm mektuplar yeniden okundu... Gördüm ki... Öhö... Yani... Siz... Mük... Şimdi sevgi... Ben de size... İhi... Hayır... Bitakım his... Söyliyemiyorum işte... Alın ünvanlarınızı daalın gidin lan!

M. Koray Özkaya Aksaray Arşidüklüğü **Nesrin Tunalı** (Tersten mektup yazıp, okumam için zarfa ayna koyarak dengemi bozduğu için) Bakırköy Baronesliği, **Bige Öz**Göztepe Düşesliği, **Ferhat Demiry**üleyen Sivas Dük'lüğü..**Nejdet Dumanay** Samsun Lordlar Kamarası Başkanlığı, **Hakan Çetin** Tarsus Baronluğu, **Mine Tanyaş** Adana Prensesliği, **Cahit Yağmur** Pakistan Pakiliği (cidden Pakistan'dan yazmış Raca yaptım onu), **Zafer Şükrü Gürsoy** Van 100. Yıl Üniversitesi Zootekni kürsüsü, yardımcı doçentliği, **P. Onb Tamer Önder** Eray BMW filoları, zırhlı birlikler Tugay Komutanlığı.. **Ünvanı yükseltilenler: Mine Arslanlı** Caddebostan Düşesliğinden, Granddüşesliğe... **Kadrosuzluk nedeniyle emekliye sevk edilenler. İlker Kayhan** Çivril, **Kaan Duru**- İstanbul.

Hepinize severim... Öhi... Sevmek yapıyor... Kardeş siz... Ben... Çok... Yaa aabi ben size gidin demedim mi neler söylettiriyorsunuz bana böyle.. yaa...

YAZIŞIM ADRESİ: **HIBIR MİZAH DERGİSİ. GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL**

Çocuk Nizami



Conspiracy — King Diamond

Aynı evde yaşayan üniversiteli 3 bekar genç GRUP PERİŞAN

Abdulkadir ELÇİOĞLU

GEL BENDE...

YAŞA SENİ...

ÇILDIRACAKSIN...

Biz Büyüksüzler

ENİNDE SONUNDA A.T'YE GİRMEYE YEMİNLİ BİR SAHİFEDİR...

MÜDÜR

BOŞA KOSTAKLANMAYALIM KOSTAK DEGİLİZ

BAK BAK BAK GAFLETE BAK! KOCCA TARLAYI OYUN SAHASI YAPMIŞLAR... EK-BİÇ, SULU TARIM YAP, GÜBRELE, KİMYASAL İLAÇ KULLAN. NADASA BIRAK, Bİ ŞEY YAP YANİ... İHTİSALİ ARTIRACAK VERİMLİ ÇALIŞMALARDA BULUN BE ADAM...

Tayin Emri

Özü: Tırsak Şarkıcı Tahir hakkında.
Sayı: 89/6

Evvelce HIBIR'ın diğger sahifelerinde başarılı muvaffakiyetleriyle dikkat çeken Tırsak şarkıcı Tahir'in müdür sahifesine atanması münasip görülmüştür...

Önümüzdeki haftadan itibaren sahifemizde vazife yapacaktır... Adı geçen şahısa yeni yerinde hayırlı başarılar dilerim.

MÜDÜR

BİT ÖYKÜ

MÜDÜR BEYİN EMİR VE GÖRÜŞLERİ

Özü: Disiplinsiz hareketler, lüzumsuz şahıslar.
Sayı: 89/5

Daire içerisinde yaptığım denetlemelerde karikatürlerde vazifeli çizgi personelin fevkâlede sorumsuz hareketlerini tespit ettim....

Misal olması bakımından; sol yandaki karikatürde hiçbir vazifesi olmadığı halde, edep yerleri açık vaziyette fütursuzca, kayıtsız gözlerle okuyucuya bakan velet kimindir. Personelin işyerine çocuğunu getirdiği aşikârdır... Durum derhal sicillerinize işlenecektir. İşe ev getirmeyelim... Bilgilerinizi rica ederim...

MÜDÜR

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

Cemo, Yelda'ya aşık olmuştu hemde nasıl...

GECELERİİNN ÇOCUĞUYAAM

HASAN ile ERGÜN...

(Bi gece takılalım dedik iyi mi!..)

(1) ...kenarın beli b...üzerinde saliant", tiper ço...ar sokaklarda.

BOF! UF! DOF!

BAK BÜYÜLÜ RESTORANE-SİN, YENİ HİZMETİ DİYARLARA YAYILMAK ÜZERE GENİŞLETİLDİ HELAAL!

(2) Gideceğiniz taksiciler ürkektir... Çekingenlidir...

KİLİTLERİNİZİ KONTROL EDİN BAYAN!

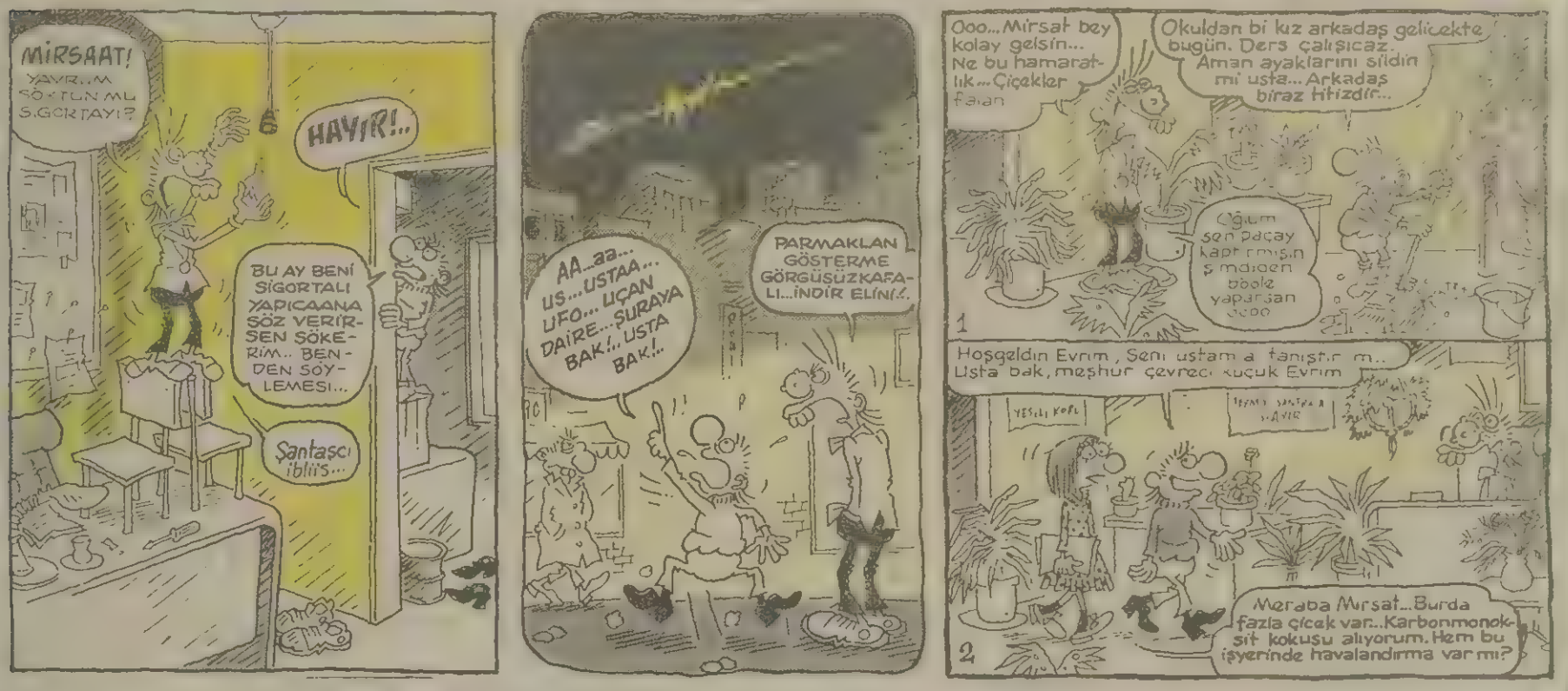
KİLİTLERİNİZİ KONTROL EDİN BAYAN!

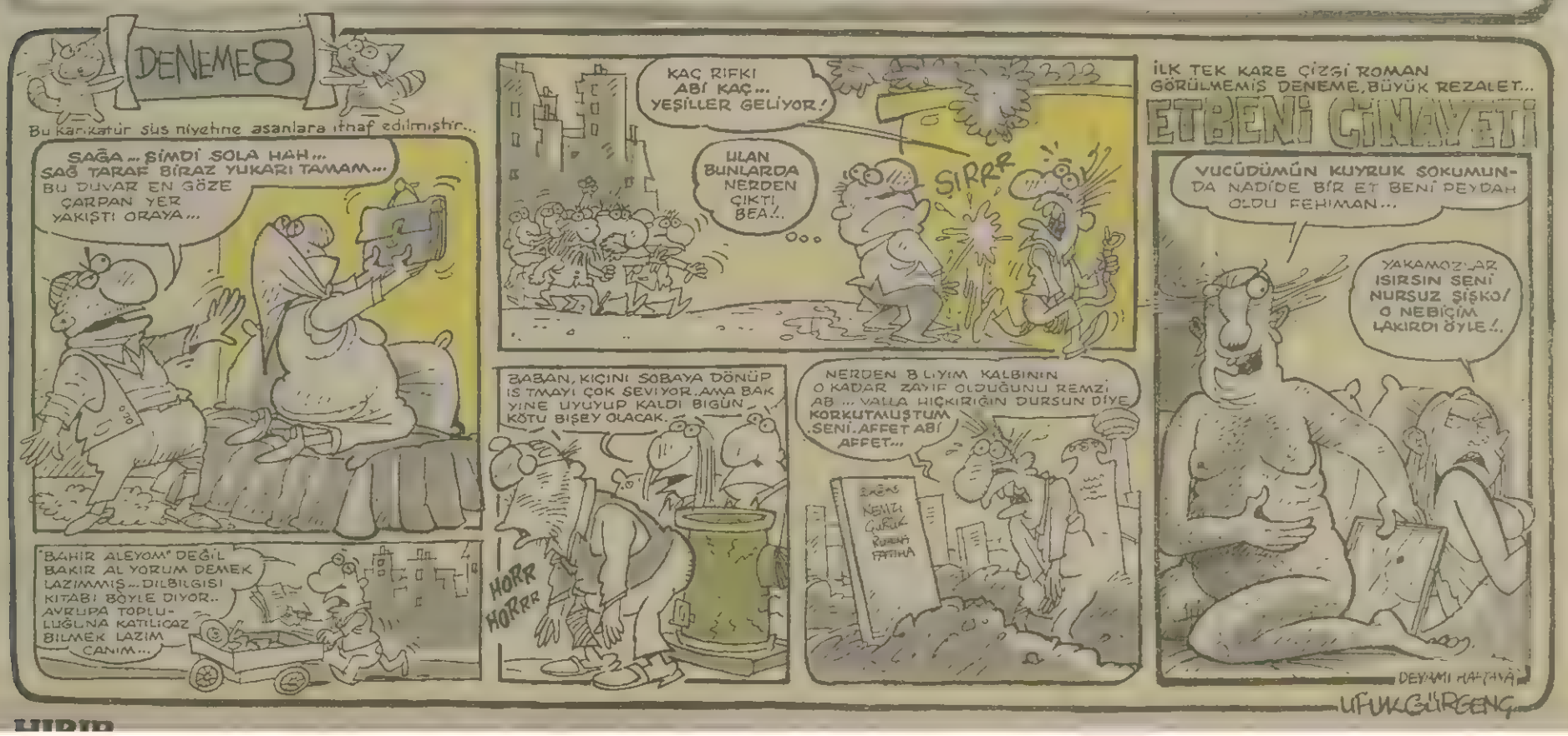
KİLİTLERİNİZİ KONTROL EDİN BAYAN!

YAVRUM

Mithat bey ve çırak Mirsat

LATİF DEMİRCİ





EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

Özet: Amerikalılar gizli bir "kilot" denemesinde başarılı olurlar. Fakat deneyin yapıldığı tesise birileri tarafından zehirli gaz bombası atılır.

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

AH ELİM!. TANRIM N'OLUR Bİ GAZETACI VURMADAN ELİMİ ŞAKAT BIRAKMA!..
GÖZÜMÜ HASAT ETTİ İNBE!
KIHHH!
İYYY! KASIKLARIM! GİTTİ ŞEYİM IAĞH!
GÖREMİYORUM. IH! GÖZLÜĞÜM GÖZLÜĞÜM NERDE?.

YOO RAŞEL! KIHLAMA ONA... EĞER ADAMLARIN DİKKATİNİ DAĞITMASAYDI, KÖTÜYDÜ DURUM!
BU DA GÖSTERİYOR Kİ BU ÜLKENİN PRATİĞİNİ BİLEN, SIRADAN BİRİNE İHTİYACIMIZ OLABİLİR.
HAH! BULDUM GÖZLÜĞÜ!

NERDE ONLAR?.
TAMAM! KIZIM, SAKİN OL! Bİ ŞEY YAPMIYOR. ETRAFI KOLLUYOR SADECE ÇOCUK!
KORKMAYIN GEÇTİ...
BENİ GÖRÜNCE HEMEN...
..TÜYDÜLER TABİİ...

Az sonra...
THANK YOU! YANİ TEŞKÜREDERİM. VAR SEN HAYATIMI KURTARMAK WONDERFUL!..
ÖNEMLİ DİL. GALİBA YABANCISINIZ.
AMERİKA'DAN YENİ GELMEK BİZ, SEN ÇALIŞMAK BENİMLE ABOUT BİR HAFTA?.

VALLA 'ABAVUTUNU,, ANLAMADIM AMA. SİZİNLE ÇALIŞIRSAM İSTANBUL'UN HALİ N'OLUR SONRA? AMA YİNE BAŞINIZ SIKIŞINCA, BAĞIRIN BEN GELİRİM...
SIR SAKLAYABİLİR Mİ SEN?.
SIR MI EE HERALDE YANİ...

EĞER VAR BU BAVULU YERİNE VERMEDEN, ÇALMAK BİRİLERİ... VAAAUU!..
NE İSTANBUL KALMAK NE WASHINGTON!..
SA...SAHİ Mİ?.
OF CORSE!..

NÜKLEER FORMÜLLER FİLAN MI VAR YOKSA İÇİNDE!
ONUN GİBİ Bİ ŞEY OLMAK.'
OLAY ÇOK CİDDİ! OKEY SENİ KORUMAMA ALIYORUM...
GOOD! ÖNCE Bİ OTEL BULALIM.

Ertesi sabah Amerika'da...
ZIRRRN!
EVET! HERKES DİNLEME CİHAZLARINI KULAKLARINA TAKSIN!..

ALOOO! EVET... BENİM... FUTBOL PROJESİ Mİ? HA? ELBETTE YALNIZIM SİZİ DİNLİYORUM!..

...10 MİLYAR DOLARI, İSTANBUL'DAKİ KONSOLOŞLUĞUNUZ DA HAZIR EDİN.
TAKAS YERİNİ VE ZAMANINI ONLARA DAHA SONRA BİLDİRECEĞİZ.' EN UFAK BİR NUMARAYA BİLE TAHAMMÜLÜMÜZ YOK ONA GÖRE!

...BU KADAR GEVEZELİK YETER BAY BAY!
ÇAT!
TÜH! KAPADI HEMEN. NUMARAYI TESBİT ETTİNİZ Mİ?
MAALESEF... KEŞKE BİRAZ DAHA OYALAYABİLSEYDİNİZ SAYIN BAŞKAN!..

HIMMPF! HIMMPF!
NUMARALAR İZAFİDİR SAYIN BAŞKAN ÖNEMLİ OLAN HİSSETMEKTİR...
UZAYIN DİBİNE GİZLENSELER BİLE..
...KOKULARINI HİSSEDERİM!..

...VE HİSLERİMDE HİÇ YANILMAM!
NE YANİ ŞİMDİ DEMODE KILIKLI GERİ ZEKA TELEFON EDİLEN YERİ BİLDİĞİNİ Mİ SAYIKLIYOR?.

?
HIMMPF!..
HIMMPF!

...VE HİSLERİMLE DALGA GEÇİLMESİNE HİÇ HAZMETMEM!
NE YAZIK Kİ RUS AJANI DEĞİŞMİŞSİN YOKSA SENİ ŞURACIKTA ÖLDÜRMEK ZEVKLİ OLURDU... SAKIN Bİ DAHA YAPMA EMİ!..
CIRK!

Ertesi gün İstanbul, Yeşilköy Atatürk Hava Alanında...
HIMMPF!.. HIMMPF!..

...BAŞKA AJANLARIN KOKUSUNU HİSSEDİYORUM...
FAKAT! O DA NE?.
KAHRETSİN! DÖNER, LAHMACUN ÇÖPLÜK VE OSURUK KOKUSU ÖBÜRLERİNİ BASTIRIYOR!

...GALİBA BU ŞEHİRDE İSİM BİRAZ ZOR OLACAK!
ÖNDEKİ ARABAYI TAKİP ET!
ŞU ARABAYI TAKİP EDEN ARABANIN PEŞİNDEN GİT.
NE DİYON HEMŞERİM?

HAFTAYA: Buyrun kurtlar sofrasına...

HIBIR ACİL SERVİSİ

EN ACİL HIBIRLAR

• Pink FLOYD, JETHRO TULL
Genesis ve HIBIR'cıysanız. Kının şu kabuklarınızda. İletişim kuralım.
Yücel ÖZKORUCU İZKA-RABAK P.K.14TUZLA—İST

• ODTÜ MAKİNA'ya helal süt emmiş bir kardeş. (Pardon!) Kızkardeş-Bölüm aranmaktadır. HACETTEPE PSİKOLOJİ'ye duyurulur. **MAKİNACI**

• Gamzelim,
Seni, hamburgerden, Popcorn'dan Sezen'den, 7'den 77'den, salamlı pizzadan ve hatta Rıdvan'dan bile daha çok seviyorum... **My Love (Etiler)**

• İnönü Üniversitesi'nin demirbaşı, yeşil gözlü sarışın sivil polisi; artık takım elbiseni değiştirsen iyi olur. Zira göz zevkimizi acayip derecede bozuyorsun **Bir grup öğrenci**

• Sevgili Buca Eğitim Fakültesi, İngilizce bölümündeki Hıbırcılar ve küçük prenses Ebru, bana bu seferde yazmazsanız, döndüğümde hepinize askerlik anılarımı anlatırım, ona göre ha! **Tufan JOVİ**

• Güzel bir kız tipsiz birine nasıl âşık olunur teorisini ispatladım. Siz de deneyin.

• ASİD ESİŞ **Pınar**
Aşkından deli oldum. Günde üç öğün elektrik yiyorum. Cumartesi saat 15.00'te. Beni ara. Tüm O.B.A'lara selam.
Big O.B.A KADIKÖY—İSKELE

• Hipop(atamus) denen Tarihçi. Birgün bu sütünlarda "Heavy metalciler tarafından çivilenerek öldürülecek" yazısını görürsen hemen üstüne alın, çünkü bizde sana eksi atıyoruz. **DEATHLAND & Allrockers**

• Tamam... Seninle çıkarım. Ama boyum o kadar kısa ki; üzerime basarsın diye korkuyorum. **H.BEKTAŞ'TAN TANER**

• Eylül sınavlarında sınıfımı geçmem için bana yardımını esirgemeyen sayın edebiyat hocasına, coğrafya hocasına ve çok değerli kopyacı arkadaşlarıma teşekkür ederim.
ÇİFT DİKİŞ DENİZ D. BAKIR

• JANSET, biliyorum sen ateistsin ama ben olamam. Çünkü sana tapıyorum. Lütfen beni affet. **Murat**

• Sevgili(!) Tarih Hocamız Cemal T. Her ders genç beyinlerin düşüncelerini yıkarken acaba hangi deterjanı kullanıyorsunuz? Momo'nun kokusunu tercih ederiz. O çarpık düşünceleri ve zatınıza belalarımızı sunarız.
Mikroskobik CANLI

• Mınık'ım,
Lütfen kızma. Burada kış bastırdı. Gelirsen üşür ve hasta olursun. Ben zaten yandım, sen bari annemin güzel yemeklerinden mahrum kalma. En kısa zamanda yanınızdayım.
Gurbetçi Kopuk Sevilcan

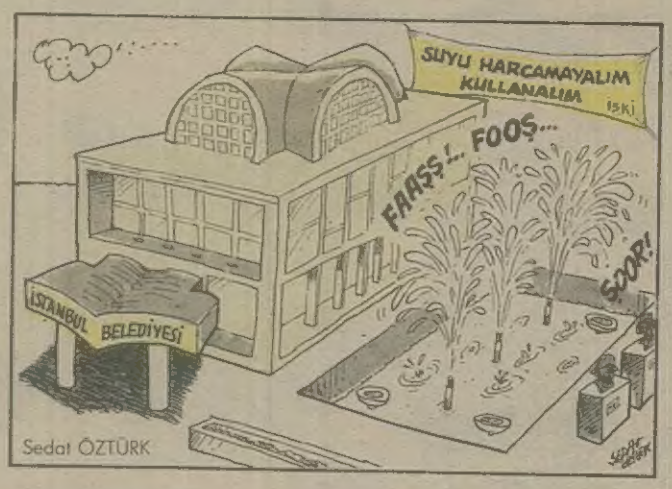
• Hey Notre Damedesyonlu,
İndiana Jones'a başkalarıyla gidip bana "evdeydim" diye yalan söylemiş olsanda SENDEN HOŞLANIYORUM!
Ortadoğu Liseli

• FÜSUN'um, salak yüzlüm,
Sana bakarken ağzımdan akan salyalardan beni nasıl yamulttuğun anlaşılmıyor mu? Çok değil, masa tenisi ve basket topuna gösterdiğin ilginin yüzde birine razıyım." **DİYARBAKIR'LI**

• Serap çorabın acayip pörtlemiş. Kafam kadar bir delik var. Erman bacağını dikizliyor. Benden söylemesi.
Arka sıradan bir dost (Serpil)

• Ahh Neron, eksikliğini hissediyoruz, Romayı yaktında, Roma Hukukunu niye yakmadın.
Bir Hukuk Fakültesi Mahkûmu Ufuk

• Ali İhsan
Bana çizdiğin pembe tablo kırmızıya bulanmadan beni ararsan iyi edersin.
Bir de sana sürprizim var. Oğlan olursa adını ne koyayım. **ÜLKÜ ÇEMBERLİTAŞ**

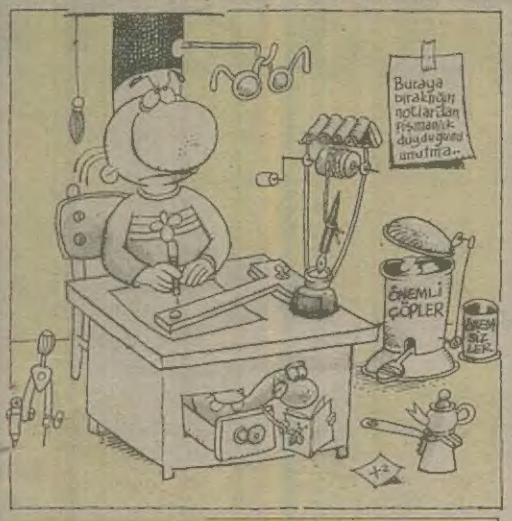


Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
23 KASIM 1989 PERŞEMBE

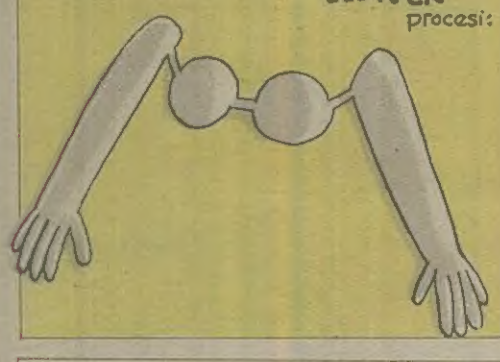
Sahibi • Gelişim Yayınları AŞ ve Süreli Yayınlar AŞ Yönetim Kurulu Başkanı **ASİL NADİR**
Yönetim Kurulu Başkan Vekili • Ercan Ankı • **Yönetim Kurulu Başkan Vekili** • Fahri Görgülü • **Yayın Kurulu** • Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, İrfan Sayar • **Sorumlu Yazışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Mizah Yazı Sorumlusu** • Atilla Atalay • **Yazar-Çizerler** • Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Gülay Batur, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Cenk Erdem, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Ufuk Gürgenç, Hasan Kaçan, Ahmet Keskin, Gürcan Özkan, Eda Oral, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Bülent Üstün, • Pikaj • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Müessese Müdürü** • Turgay Huysal • **Satış Müdürü** • Yıldırım Ünverdi • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hibir Mizah Dergisi Gelişim Yayınları Levent İST. • **Tel:** 169 66 60 (20 Hat) **Telefax** • 169 66 99 • **Basıldığı yer** • GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret AŞ • Dağıtım GAMEDA • POSTA KOD No: 80720

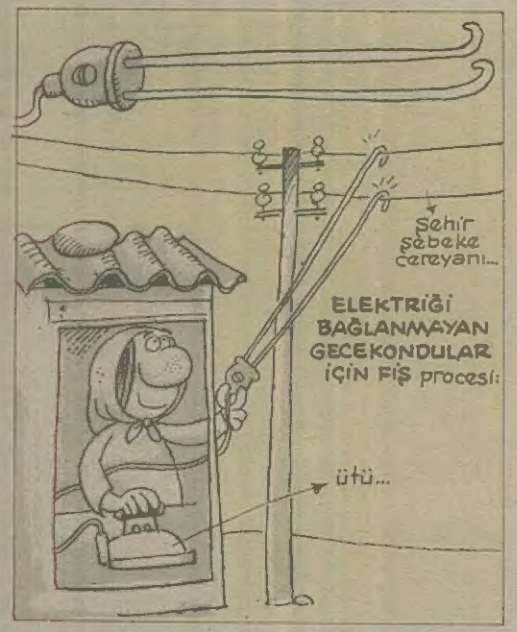
Dünyanın en ileri zekalı gerisi

Profesör: Zihni Sınır



Modacıların dikkatine! Külotlu çoraptan sonra **SÜTYENLİ ELDİVEN** procesi:





İKİ KATLI OTOMOBİL procesi: Üst kat şöförün kendi ailesini gezdirebileceği bir araba, alt kat ise iş yeri yani taksi olarak kullanılabilir...

İntikamcı Sütyenler

—Vağur Durak